

[illegible]

رؤساء المؤسسات الإسلامية بجاكارتا يواصلون تخبهم للتخريب الإيراني ويشيدون بدعم خادم الحرمين لتضياد الأتئين العربية والإسلامية

عرب السيدان أحمد خليل رضوان مدير معهد الحسينين في جاكارتا وعثمان سجاد رئيس مؤسسة المهابة الإسلامية للتربية والدعوة في جاكارتا عن امتنانهما وتقديرهما لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على دعمه ومساندته لقضايا الأتئين العربية والإسلامية.

فقد قال السيد أحمد خليل رضوان في برقية رفعها إلى خادم الحرمين الشريفين وسلم نسخة منها إلى السيد عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، سفير المملكة في جاكارتا، وأعلن السيد مدير معهد الحسينين في جاكارتا باسمه وباسم جميع المشاركين في ندوة السيرة النبوية المنعقدة في جاكارتا يوم الأربعاء الماضي أن أعلن تأييده للمملكة العربية السعودية في جميع الخطوات التي تتخذها لحماية أمن والأمن الإسلامي، وحجج بيت الله الحرام والمعالم والأماكن الإسلامية التي تعرضت لها مكة المكرمة في موسم الحج العام الماضي من قبل بعض الحجاج الإيرانيين الذين زج بهم حكام طهران للقائم بأعمال شغب وقوى تخريبية.

وقال في برقيته: «أنا نأسف لتلك الأحداث التي وقعت في الأرض المقدسة مكة المكرمة المكان المقدس للمسلمين الذي هو في حماة الله ونسأل الله أن يديم على ملككم الأمن والأمان لمواصلة استمرار رسالتكم في رعاية الحجاج ومصلحة مسلمي العالم أجمع».

اختتم أعماله أمس الأول من أنه يأمل في أن يحل السلام بالمنطقة وأن يحقق التضامن العربي. وقال من زيارة سمو ولي العهد وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض للنسب أنها أعطت أثراً جيداً في تحقيق التفاهم بين الدول العربية، وقوي دعم العلاقات بين البلدين. والوزير بالذكر أن المسئول النمساوي قد وصل إلى جدة مؤخرا في زيارة دعوية من صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة تشترك عدة أيام.

رئيس مجلس النواب النمساوي ينوه بدور المملكة لتوحيد الصف العربي على أسس من التعاون المشترك بين البلدين

وتوجه السوفيل النمساوي الذي يقود وفدًا من النواب النمساويين إلى الرياض للمشاركة في مؤتمر الاتحاد العربي، حيث أكد في تصريح صحفي بالبريد الكبير والهام الذي تزيهه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود، نحو توحيد الصف العربي وجمع كلمته. وأثنى السيد ليوارد على الساحة العامة للمملكة في تحقيق التفاهم بين الدول العربية واستقبل على ذلك ما صرح به صاحب السمو الملكي الأمير عراف بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مؤتمر القمة العربية الطراز الذي عقدته المملكة منذ عام ١٩٧٤م.

جامعة الملك عبدالعزيز تستضيف المؤتمر الوطني العاشر للحساب الآلي

الطائف: يستضيف معهد الملك عبدالعزيز للتكنولوجيا الحديثة في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة مؤتمر الحساب الآلي العاشر للحساب الآلي في بقاعة المؤتمرات بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة للفترة من ١١ - ١٤ رجب ١٤٠٨ هـ والذي تستضيفه جامعة الملك عبدالعزيز. ويشارك في المؤتمر ١٢٠-١٤٠ من الوفود من مختلف دول العالم. ويهدف المؤتمر إلى مناقشة أحدث التطورات في مجال الحساب الآلي وتبادل الخبرات بين الباحثين والمهندسين في هذا المجال.

عنوان المؤتمر ومواضيع البحوث واستخدام الحاسب الآلي في التنمية

- ١- ميكاتronics
- ٢- تعريف الحاسب الآلي
- ٣- نظم المعلومات الموزعة والشبكات
- ٤- نظم المعلومات
- ٥- معدات التحكم بالبيوت
- ٦- شبكات الاتصالات
- ٧- البرمجة البيانية
- ٨- ميكاتronics
- ٩- البرمجة البيانية
- ١٠- الميكاتronics
- ١١- الميكاتronics
- ١٢- الميكاتronics
- ١٣- الميكاتronics
- ١٤- الميكاتronics
- ١٥- الميكاتronics
- ١٦- الميكاتronics
- ١٧- الميكاتronics
- ١٨- الميكاتronics
- ١٩- الميكاتronics

وزير العمل والشؤون الاجتماعية المملكة هريصة على تنمية القوى العاملة السعودية

معاليه بحث الشركات وأصحاب العمل على استقطاب أكثر عدد من السعوديين. وأوضح معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد العلي الفالح أن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تحرص على تنمية القوى العاملة السعودية وتخفيف الاعتماد على الأيدي العاملة الأجنبية.

وقال معاليه إن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تحرص على خلال أجوبتها للفتنة على ترجمة هذا الاهتمام إلى خطط عملية لتخفيف الاعتماد على الأيدي العاملة الأجنبية. وأضاف أن الوزارة تسعى إلى تدريب وتأهيل السعوديين في مختلف المجالات المهنية والفنية. وأشار معالي الوزير إلى أن الوزارة ستقوم بإنشاء مراكز تدريب في مختلف المناطق لتسهيل الوصول إلى التدريب.

وأشار معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد العلي الفالح إلى أن الوزارة ستقوم بإنشاء مراكز تدريب في مختلف المناطق لتسهيل الوصول إلى التدريب. وأضاف أن الوزارة ستقوم بإنشاء مراكز تدريب في مختلف المناطق لتسهيل الوصول إلى التدريب.

ضرورة تنفيذ الخطة العامة للنشاط الكفائي

مكة المكرمة: أكد الأستاذ محمد العلي الفالح أن تنفيذ الخطة العامة للنشاط الكفائي هو الأساس في تنمية القوى العاملة السعودية. وأضاف أن الوزارة ستقوم بإنشاء مراكز تدريب في مختلف المناطق لتسهيل الوصول إلى التدريب.

دارسو الكلية المتوسطة يزورون مركز البهاريسيا بالطائف

الطائف: ضمن التعاون القائم بين الكلية المتوسطة ومركز البهاريسيا، يزور دارسو الكلية المتوسطة مركز البهاريسيا في الطائف. ويهدف الزور إلى التعرف على أحدث التطورات في مجال البهاريسيا وتبادل الخبرات بين الدارسين.

إعداد عن مقابلة

تعلن شركة البهاريسيا عن مقابلة لعدد من الدارسين في مركز البهاريسيا. ويهدف المقابلة إلى التعرف على أحدث التطورات في مجال البهاريسيا وتبادل الخبرات بين الدارسين.

تعلن شركة البهاريسيا عن مقابلة

تعلن شركة البهاريسيا عن مقابلة لعدد من الدارسين في مركز البهاريسيا. ويهدف المقابلة إلى التعرف على أحدث التطورات في مجال البهاريسيا وتبادل الخبرات بين الدارسين.

تعلن وزارة المواصلات إدارة النقل - بالدمام

قد تقرر من قبل إدارة النقل بالدمام إجراء نقل بالقطار من الدمام إلى الرياض. ويهدف النقل إلى تسهيل التنقل بين الدمام والرياض.

فرصة مغرية للبيع بمكة المكرمة أرض مسورة على الأمانة وأجرها

مساحتها حوالي ٣٥٠٠ متر مربع على الشارع العام بحي الرميصة بجوار دار السنين. ويهدف البيع إلى تسهيل التنقل بين الدمام والرياض.

القاهرة - تم انشاء اول معمل لتكرير البترول في جنوب مصر بمدينة (اسبوط) وبلغت تكاليفه مائتي مليون جنيه مصري تم توفيرها من قروض ايجارلية وبريطانية والانتاج السنوي للمعمل الى مليونين وقرابة المليون طن من المنتجات البترولية وتقدر الى خمسة ملايين طن في المرحلة الثانية وبعد اذاعة وهو الاول من نوعه الصعيدي بداية لعمل جديدة لتكرير معمل التكرير في مختلف الاقاليم المصرية حيث ان المعمل السليقة كانت تدعى على اساس انشاء المعمل في مناطق الاستخراج او عند نهايات خطوط نقل الانابيب.

استراحة الباحة
● س/مشروع استراحة الباحة الذي نفثته

لدورة رأس المال والمردود الربحي لهذه المشاريع -
من هنا جاءت رعاية والتفاته خادم الحرمين
بتقديم معونة للشركة لمساعدتها على أداء

خدماتها وبلغت تحقيق العوائد المرجوة منها خاصة ان بعضها يعتبر من المشروعات الصغيرة القليلة التكلفة نسبة لحجم رأس المال وتطلعات

مشروع عقدين العزم على المضي قدما فيه واترك
لمشروع الشركة ونشاطاتها التي ستظهر قريبا ان
تكون الفيصل وهي التي يمكن ان تزيد وترفع في

حیرت

تداول الاسهم الاس

رعية

7	7	1	2
7	10	17	20

Σ 200	100	Σ 200	Σ 200
Σ 100	214	Σ 100	Σ 100

٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦
٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦
٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦	٢٠٨٨٢٨٦

فيلد كود: ٥٥٨١٢١٦ / ٥٥٨١٢٢٧
الرمز: ٥٥٨١٢١٦ / ٥٥٨١٢٢٧

وتمت (٢٩) شمس

(٤٢٨) = ٤٢٨
 (٦١٨) = ٦١٨
 (٥٥٤) = ٥٥٤

* مجموع الأسهم المتداوله
* مجموع الأسهم المتداوله
* عدد الشركات المنفذه
* عدد الشركات المنفذه

تونس تهزم مصر على أرضها !!

مع الفريق المصري على ملعبه بدون أهداف في مباراة الذهاب. أما الفريق المصري فقد بدأ المباراة واثقا من أحراره الفوز وأخيرا في حسم نتيجة المباراة الأولى وساعده في ذلك مكتبة الصحف المصرية في تحليلها حول المباراة.

وتنظر في الدور الثاني للصفحة ستة فرق يجري الاتحاد الدولي بينهما الرابعة يوم ١٢ ديسمبر القادم لينتقل كل فريق في مباراتين خلال شهر يناير.

تأمل بعدما تلقى الثلاثة الفائزة لتمثيل أفريقيا في الدورة الأولمبية.

وكان قد صعدت إلى هذا الدور فريقا الجزائر ونيجيريا ويشيقات من غانا والكاميرون وأوغندا وزيمبابوي وكوت ديفوار والمغرب.

وتجدر الإشارة إلى أن مصر قد لعبت مع تونس ١٧ مباراة دولية فازت تونس في سبع منها. وتحت مصر خمس وتحتل الفريقان في خمس.

القاهرة - ق. أ. - صعد المنتخب التونسي لكرة القدم إلى الدور الثالث من تصفيات الاتحاد الإفريقية من قارة أفريقيا إثر فوزه على نظيره المصري بهدفين مقابل لا شيء في مباراة العودة التي جرت بينهما مساء أمس.

وقد سجل هدف المباراة الوحيد نجيب التهامي في الدقيقة الرابعة من الشوط الإضافي الثاني بعد انتهائه زمن المباراة الأصلي بالتعادل السلبي.

وكانت مباراة الذهاب في الرابع من أكتوبر في تونس وانتهت بالتعادل السلبي دون أهداف.

وقد قدم فريق تونس مباراة ممتازة من حيث سرعة الانتقال والانتقال من الدفاع إلى الهجوم بفضل اللياقة البدنية العالية والمهارة للمدافع للفريق من صفاقس المن.

وكان الفريق التونسي قد قدم مباراة متوسطة قبل أسبوعين عندما تعادل

السبت ٢٣ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ
١٤ نوفمبر ١٩٨٧ م - ٢٣ العرّب ١٣٦٦ ش

الرياضة ضحكنا

الرياضة ضحكنا

ملحق السندوة

اليوم اللقاء المنتظر بين النصر والهلال

يلتقي اليوم في الرياض في مباراة كبيرة فريقا النصر والهلال ضمن مباريات مسابقة كأس الاتحاد لكرة القدم في ظل غياب عدد كبير من نجوم الفريقين.

الفريقان خرجا من لقاءتهما أمام الشباب بخسارتين وديون نقاط.

النصر يعتبر مكملا للصوف نسبيا بعكس فريق الهلال الذي تأثر تماما لغياب نجومه الكبار.

ويتوقع أن تظهر المباراة بمستوى رائع من الصف الثاني في الفريقين.



● السلمي

الاتحاد العربي انجز خطوات ممتازة لتطوير الرياضة



● فيصل بن فهد

عدي صدام يحتفي بامير الشباب

بغداد - واس - قام رئيس اللجنة الأولمبية العراقية الأستاذ عدي صدام حسين لليلة المفيدة على منحه تكريم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرابطة الشباب ورئيس الاتحاد العربي للعبة والرياضة ولاعبة المكتب التنفيذي للاتحاد الذي يقود اجتمعاته حاليا في بغداد.

ويظهر حفل التمنية عدد من المسؤولين العراقيين.

الراضي: المنتخب السعودي من اقوى المنتخبات

الرياض - محمد الاحمري - أصدر راضي أحد نجوم الكرة العراقية تكملة للندوة التي تواجده في الرياض خلال بطولة أبطال الخليج عدة أبرز في البطولة المذكورة أمثال:

صلاح المولد من الاتحاد صالح النخعي من الهلال يوسف الشهاب من الهلال محمد عثمان من الرقبة مراد حسن من نادي أوكو حارس محمد محمد الرديني.

ومن توقعه من قبل مجموعة الرحلة الثانية من التصفيات الآسيوية الأولمبية سيؤول لل: المنتخب السعودي من اقوى المنتخبات ومن الصعب الفوز عليه بسهولة. واثبات في بطولة الكرة العربية للتحقق الذي يقود في الأولمبيك.

وفي نهاية حديثه توجه بفكره الجليل لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد راعي الشباب والرياضة العربية والذي أولا الله لمجهوداته لمللة لا تجمع الرياضيين العرب بلك الصورة الجميلة.



● احمد راضي



يسره أن يعلن عن :
عقد دورة مجانية
في الحاسب الآلي
لأشخاص من ١٤٠٨/٢/٢٠ إلى ١٤٠٨/٤/٨ م
بأدريس تسجيل اسمك من اليوم
الأماكن محدودة

للتسجيل والاستفسار اتصلوا بهاتف
٥٥٨١٣٠٨ / ٥٥٨٣٢١٩ / ٥٥٨٢٢٢٦
مكة المكرمة - الجزيرة - خلف المدرسة العربية الثانوية

فيصل بن فهد يؤكد

خطوات ممتازة لتطوير الرياضة

بغداد - واس - بدأت مساء أمس في بغداد اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة والرياضة وبحضور أعضاء المكتب التنفيذي.

رئيس اللجنة الأولمبية العراقية عدي صدام حسين.

عدي صدام حسين كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وأعضاء المكتب التنفيذي في بلدهم الثاني العراق. وأعلن عن شكره للاتحاد العربي للعبة والرياضة ولاتحاد الفرصة للجنة الأولمبية العراقية لاستضافة اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية.

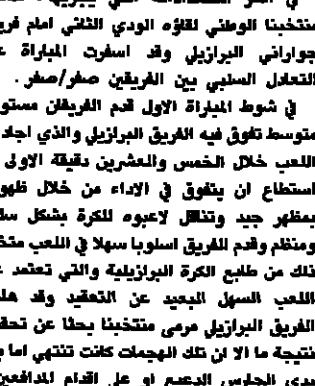
وتحدث في ختام كلمته الفريق وافتتاح لهذه الاجتماعات وأن تحقق النتائج المرجوة لما فيه صالح الشباب والرياضة في الوطن العربي.

وأشار بذكر أن هذه الاجتماعات ستستمر أربعة أيام يتم خلالها مناقشة العديد من الموضوعات المطروحة في جدول الأعمال ومنها بحث إقامة شواطئ ترفيهية وتوسيع مصطحات للتقريب الرياضي والتوسع الرياضي.

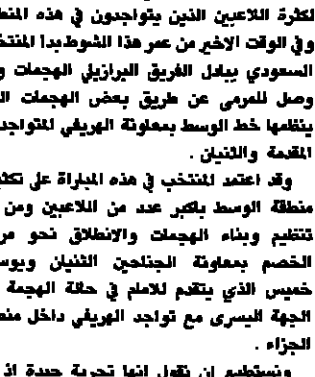
الأخرى كلمة فاضل الشهابي والطبيب الرياضي الأستاذة إلى خطة الاتحاد المستقبلية وميزانيته لعام ٨٨ - ٨٩ م.

في تجربتهم الثانية

الخضر مع الفريق البرازيلي



● فهد البرقي يتلقى بجمعة المنتخب وسط رافعة برازيلية



● التهامي باخرة ومحمد عبد الجواد يبلعوا كرة

لعبوا مستوى جيدا كان أفضل مما فعلوه في الشوط الأول في بغداد في هذا الشوط أو تنظيم صفوفهم وتنسيق الهجمات التي بدأت تأخذ طابع البراعة. وقد تلقى المنتخب في نهاية شوط جميل تحركه فيه اللاعبين وهجومهم مرمى الفريق البرازيلي وسدته من الفرس الطويلة للتصديق لم تستطع. وقد ظهر المنتخب يعطى أفضل ما كان عليه وقد استمر اللعب نشطا من الفريقين بإذات متتالية التي تضمن أداءه بتدخل بعض اللاعبين الذي تضمن أداءه بمستوى جيد وسامع في أمداد خط الهجوم بالعديد من الفرص التي لا زال خط الهجوم دون المستوى حيث يفتقد المراهة للحصصية تجاه الكرات التي تسقط أمام المرمى. فيما لم يقدم الفريق البرازيلي شيئا يذكر وذلك نتيجة بلكه لجهود خط الهجوم في هذا الشوط الأول وقد استمر اللعب سجالا بين الفريقين إلى أن أعلن حكم المباراة نهايةها بالتعادل السلبي بين الفريقين.

أحداث هذا الشوط

● فهد المصباح يسد كرة جملة أسكتها الحارس البرازيلي

● دفاع الفريق البرازيلي يبعد كرة البرقي عن المرمى

فاز الطائي .. وتصدر

حقل - واس - فاز فريق نادي الطائي من حقل فريق نادي الكوكب من الشرح بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي أقيمت بينهما بعد عصر أمس على ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية بجدة ضمن مباريات مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم لهذا الموسم.

وقد سجل هذا الفريق في شوطه الأول وذلك في الدقيقة ٣٦ من طريق اللاعبين إبراهيم البلاك وخالد الدبيع.

وبنتيجة هذه المباراة الأسس يتصدر الطائي مجموعة من فرق المنطقة في الكوكب ولحق بجموع ست تلتبع بعد فوزه في مباراته الأولى أمام أحد من اللدنة واحد مقابل لا شيء.

وسيجري لكل من أحد والكوكب ثقتا واحدة من تعلمها في مباراتها الأولى التي أقيمت بمدينة الشرح.

تبادل التقدم والامل

في مباراة متوسطة المستوى تعادل فريق الكوكب مرمى نادي الطائي في مباراته الأولى من مباراتين. وقد سجل هذا الفريق في شوطه الأول وذلك في الدقيقة ٣٦ من طريق اللاعبين إبراهيم البلاك وخالد الدبيع.

وبنتيجة هذه المباراة الأسس يتصدر الطائي مجموعة من فرق المنطقة في الكوكب ولحق بجموع ست تلتبع بعد فوزه في مباراته الأولى أمام أحد من اللدنة واحد مقابل لا شيء.

وسيجري لكل من أحد والكوكب ثقتا واحدة من تعلمها في مباراتها الأولى التي أقيمت بمدينة الشرح.

الاستعداد لمعرض الاهلي المصور

جدة - مكتب الندوة - تجري الاستعدادات على قدم وساق في ليرة اللجنة الفنية للفريق الأهلي والتي يشرف عليها الأستاذ عبد الله الطيبي والفنان عبد الله النوازي. لإعداد معرض الصور الفوتوغرافية الذي سيقامه النادي الأهلي مساء الأربعاء القادم.

المعرض يحكي بصورة القيمة والحديثة قصة مشوار النادي الأهلي وسيرته غير نصف قرن.

مبارك لهشام بنجاني

جدة - مكتب الندوة - الفنان التشكيل الشاب هشام بنجاني وعرض صور النادي الأهلي وديون لجنة الاستقبال التي شكلها النادي الأهلي بمناسبة اليوم الوطني.

عاش هشام يوم أمس الأول أحد لحظات حياته عندما أهدته زوجته بكورة زواجها السعيد وأول التشجيع. مولود. أسماء (أحمد) .. لا يشهد هشام أي شيء (الأهلي) بعد أن كان في عداد (المتزوجين) .. مبارك للفنان التشكيل الإعلامي هشام بنجاني. وجهه له من مواليد السعادة.

شريط فيديو من مارادونا

جدة - مكتب الندوة - سجل النادي الأهلي شريطا تسجيليا لزيارة مارادونا للنادي الأهلي منذ لحظة هبوط طائرته وحتى لحظة مغادرته مطار (غريستون) عاكسا إلى تايولي.

الشريط الشمل على لقطات رائعة وفريدة لزيارة مارادونا لنادي الأهلي (عكرا) .. إلى كل مكان .. حتى في غرفة الملابس في ملعب رعية الشباب بجدة.



● مارادونا

لماذا لم يشارك طارق مسعود

جدة - محمد الرشاد - إلتقى السامر .. ورجل الراوي .. وحل على النادي الأهلي يوم أمس الأول من كل مظاهر الاتحاد الجماعي الذي شهدته طرة (توأمة) (مارادونا) في جدة.

وما أن علم الجمهور بنوا سفره وعونه إلى تايولي حتى انصرف تماما عن الحضور إلى كل النادي. ليعود إليه اليوم والسكينة بعد أيام حافلة بالصخب والفرح.

جواب الأهلي كان في غاية الحزن لرجل مارادونا قد كان يبتلى أو مكا أخرى أخرى.

الاهلويون يستعدون للاحتفال القادم

جدة - مكتب الندوة - اتخذت اللجنة المنظمة والتي شكلتها إدارة النادي الأهلي بمسابقة الاحتفال بقبول الضيف الذي يوم أمس سبعا من الأتحاف بعد انتهاء (حقل) مارادونا .. في استراحة الملعب استعدادا لليلة القليلة القادمة. وهذه المرة ستكون مع فريق هارلم ليدسبور.

استقبل فريق السبعة بعد من نجوم الاتحاد سمو الأمير خالد بن عبد الله رئيس فكرة على اعتبار أن المنافسة الطويلة (صعبة) .. إلى جانب عدم التحلية في ذلك. فالفكرة بين الأهلي وهارلم الأمريكي سيقلب عليها الطابع الاستراتيجي خاصة من جانب هارلم الأمريكي كونه من اللع نجوم السلة في أمريكا.

ضيف الممتاز يفرمل انطلاقته الانصار

لثبت الغيرة - على كل - تمكن ضيف الممتاز فريق جبر ان يوقف الزحف الانصاري ويعرقل سيرته تلك بعد فوزه بهدفين مقابل .. جاء الهدف من طريق لاعبه صفيح الذي استغل كرة مرموقة من الضربة الركنية وبعثا عدي الضيفون ذلك في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني.

جاءت المباراة دون التماس في مسانلة العالم وقدم فريق جبر مباراة أفضل من منافسه الانصار الذي لعب بلاعبين في وسط الملعب وضج عليها لفران اللينة البدنية ومعا حسين محضري وعدنان مودة وهذا اللين على صدر عبيد على وسط الانصار الذي تحرك فيه الشرف دون فعالية تذكر.

جاء المرمى رغم تصويبه الكورة التي كان ينتهجها بالفارلة .. وقد تمكن موسى مرقوق مهاجم الانصار حيث لم يشاهد بعد من بعض الايام ولكنه كان هجوم الانصار ضاعا أمام تفاق عبد الباقى وفهد النخدي وقد جمع الكرات التي تصل يوسف عبيد واحمد خليل ولم يسفل المهمل

كما أشارت الصفحة الهلال يتعاقد مع ابو راس

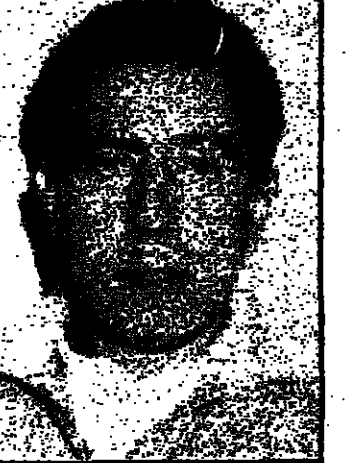
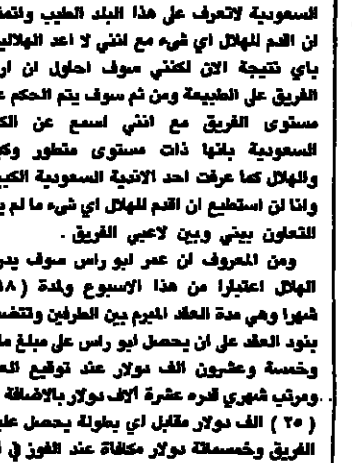


● فريق الهلال لكرة القدم

● المدرب

لا يستطيع ان اعد الهالبيين بأية نتيجة الآن

الرياض - محمد الاحمري - وأخيرا وكما أشارت الصفحة في عدد سابق وقع الهلال عقدا مع المدرب الهالبي مدرب منتخب الأرجواي خال كاس العالم مع ابو راس الذي وصل إلى مطار الملك خالد في ساعة مبكرة من يوم الخميس وكان للندوة حديث معه قبل وصوله لقال:



● مدرب الاهلي

● خالد العبداه

الامير خالد العبداه

المدرّب الجديد من انصار الكرة الهجومية

جدة - محمد الرشاد - كلف صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد الله رئيس المجلس الأعلى من بعض أعضائه من أقرب الأهل الجليلي ليكر .. مطبعا إلى أنها ليست حكما على كلمته .. وإنما هي بعض الملاحظات المبررة .. ذكر منها:

رأى المدرب للمرة (التكسية) بين اللاعبين على التماثل في اعتير أنها (موضة قديمة) خلا عليها الزين.

وأكد الأمير خالد أن المدرب محمود الجوهري كان يرضى بضمير فورة إجراء (تكسية) وهي التماثل في اعتير أنها (موضة قديمة) خلا عليها الزين.

كله .. يصر للمربي أن كل تمرين على تنبيه اللاعبين بعدم التمرير إلى الخلف أو يعرضهم لفتنيررات الخلفية والعرضية لا تساعد الفريق

على الأداء الجيد والفعال .. فالتدريب يجب أن يكون دائما إلى الأمام .. والذي يترافق لها لا يعبء انصار الكرة الهجومية .. حتى سرور في مباراة الأهلي وروشندي قد أدى دوره الهجومى بامتياز .. سجل هذا واضع آخر .. في السابق لم يكن يبرز يبرق على جوارح خط الوسط أو الاقتراب من منطقة جزاء الخصم .. لتكديده بتعليمات مدربه والتزمه بالواجب الدفاعي.

ثلاثة اهداف اتفاقية في المرمى القدساوى

المنام / لحد صلح - التقي مساء الجمعة مع صاحب السمو الأمير سعود بن نايف يكراته فريقا الهلال والقدسية ضمن منافسات كأس الاتحاد. وقد انتهى اللقاء بفوز الهلال بثلاثة أهداف دون مقابل للقدسية .. قبل أن يستمر في وصف تفاصيل المباراة لابد من القول بأن المدرب الكبير خليل الزياتي استطاع بمجهوداته الواظ أن يجعل الفريق الهلال وكرة قوية من اللاعبين الشباب الذين كانوا غير خلف أخطوتهم الذين تم اختبارهم للمنتخب الأول. بدأت المباراة يشوها الحذر من الجانبين لما عرف من هجمة للهلال بقيادة خالد حيد الدخيم في الدقائق الخمس الأولى من صر المباراة على القدسية أن يصر بقتلهم من الكرة التي وصلت إلى بورشدي لكنه يفتأها فيها ليضغطها حارس الهلال فؤاد الحمودي.

ومن هجمة للهلال بقيادة خالد حيد الدخيم في الدقائق الخمس الأولى من صر المباراة على القدسية أن يصر بقتلهم من الكرة التي وصلت إلى بورشدي لكنه يفتأها فيها ليضغطها حارس الهلال فؤاد الحمودي.

في منتصف الشوط الثاني ضغط الفريق الهلالي على جبهة القدسية .. سعادون يصوب كرة لولبية جميلة يخرجها وايد الباز للقتل بمسؤولية إلى شربة ركنية.

في الدقيقة ١٦ كد الهلال أن يشيف هذا فتنة من الشربة التي تلحقها للفتل لتنتهي وايد الباز لكها تعاضد بالعارضة ولا تجد للهدف التمام.

في منتصف الشوط الثاني ضغط الفريق الهلالي على جبهة القدسية .. سعادون يصوب كرة لولبية جميلة يخرجها وايد الباز للقتل بمسؤولية إلى شربة ركنية.

في الدقيقة ٢٣ من هجمة القليلة يعكس ساسي جاسم كرة جملة من خلف الجناح الأيمن يصدما وايد الباز لجد ابويجيد لاني يلعبها بزاوية داخل المرمى سجالا هذا كذا للافان.

اضاع حيد الحمودي هذا موكدا على فركه في الدقيقة ٣٤ لاني لافان الهلال ولعبها ضحية في يد الحارس.

اصيب لاعب القدسية خالد الحمودي اثر احملة مع دفاع الهلال محمد للفتل وفجر للفتل ولم يكمل المباراة.

في الوقت بدل الضائع وفي الدقيقة ٤٧ تجربة جملة من محمد ابويجيد إلى محمد السعيد الذي يلعبها على يسار وايد الباز سجالا الهدف الثالث للهلال والذي انتهت عليه المباراة.

لا بد من القول بأن هذا التفاتة قد ابرزت ويشمل بعض الجوانب الجديدة في فريق الهلال والتي يمكن لها أن تفتح في و في طبعهم الحارس فؤاد الحمودي الذي كان نجم للمباراة بلا مثار قد اجد وايد.

الأولى في سنة العشرة والخمسة

إحصائيون

تنظيف وتعقيم

خزائن المياه

بالبخار

مع تحت مؤسسة يوسف

للاستشارات ت: ٥٤٧٣٢٨١

سكوتشك عقب نجاحاته الباهرة يقول:

الاتحاد فريق متكامل

أحمد جميل لا بديل له .. تماما مثل بلاتيني ومارادونا !!



●● سكوتشك في الحوار المنتصر ●●

بطولة خارجية للنادر وهنا وضع للجميع أنه الاختيار الحقيقي للرجل فيعد أن هيا شبابه للمقاتاة الدولية الودية لابد أنه أصبح مستعدا للمحركات الرسمية . وكان الموعد في جدة وبالتحديد في تصفيات المجموعة التي استضافها الاتحاد وصعد مع الترسانة المصرية للنهائيات ولم يتف بذلك بل استمر في رفع كفاءة لاعبيه وصعد للأدوار قبل النهائية للبطولة وتخطى الترسانة وصعد للمباراة النهائية وأبلى بريقه بلاء حسنا أمام الرشيد العراقي الذي يضم معظم لاعبي المنتخب العراقي وبالحظ فقط خسر الفريق بشرف واحتل المركز الثاني وسط إعجاب وشهادة الجميع أن الفريق لم يقصر بل دافع عن سمعة الكرة السعودية وشرفها وعرفت الفرق العربية أن فريق الاتحاد عميد الفرق السعودية خرج أخيرا من سباته ليملا الساحة العربية والخليجية والآسيوية كلها وليجمع نصيبه من البطولات .

●●●● سكوتشك هذا الرجل الأبيض الأشقر .. النمساوي الجنسية استطاع أن يحفر حروف اسمه في عقول الاتحادية ونال إعجاب أبناء المملكة بعد أن وفق في فترة ليست بالطويلة أن يؤهل فريق الاتحاد ويجعله قادرا على الدفاع عن سمعة الكرة السعودية .. هذا المدرب النمساوي كلنا نذكر أنه جاء لتدريب الاتحاد في ظروف صعبة بعد اقضاء بوب هاوتون وقبل التحدي عندما تعاهد معه د. عبدالفتاح ناظر لمدة ٦ شهور فقط خوفا من تكرار تجربة هاوتون ووضحت لمسات النمساوي من أول أسبوع لجيئته وتحسن حال الفريق في جدول الدوري .. وكانت موقعة الزملاك الشهيرة وفوز الاتحاد عليه والتي لوت الأعناق فيها بشدة نحو هذا الرجل كيف حقق هذا بفريق معظمه من الشباب أمام أبطال عتدين لتوهم بكأس أفريقيا .. وكان المحك الثاني للرجل أمام الاهلي بطل أبطال أفريقيا وخرج من المباراة بإعجاب أكبر .. ونشأ ظروفه أن يدخل بفريقه في أول

والسؤال لا يمكن الاستغناء عنه

قلة الخبرة لم تسعف فريقى .. والرشيد فريق كبير !!

حوار : محمد منصور
ترجمة : حسن الغامدى

□□ ملحقا الفريق الاتحادي حقق نتائج في الدوري كبيرة تكلم عنها الجميع فزنا على الهلال وتعادلتا مع الاتفاق والاهل وكنت رائعا من فريقى وامكاناته .
■ وكيف ترى فريقك الآن .. بدون النجوم الدوليين في كأس الاتحاد والدور الثاني من الدوري ؟
□□ بصراحة .. الموقف صعب !!
■ من أكثر الناس معارضة لك في إدارة الاتحاد ؟
□□ بالطبع رئيس النادي المهندس حسين النجاري .
■ د. عبدالفتاح ناظر الذي دائما متواجد معى وكذلك الشيخ يوسف الطويل الذي دائما يشاركنا بالبراي والدعم .
■ هل تشعر بالاستقرار مع الاتحاد ؟
□□ بدون شك أنا سعيد مع الاتحاد وأتمنى أن أقدم كل ما لدى حتى يستطيع الاتحاد أن يقدم أفضل مستويات بما يليق بسمعة وتاريخه .
■ كيف أصبح الغراب .. لخطي لاعب في الاتحاد على الرضى ؟
□□ لأنه لاعب يلعب بعقله وعنده دقة والتركيز وهو القدوة لزملائه الشباب في المواعيد وفي المسكرات يكن دائما المثال .. ولهذا قلنس بكثير عليه أن يكن الأبرز والأخطر في الاتحاد .
■ ولماذا تهمل أحمد سالم حاليا ؟
□□ لأنى لا أستطيع أن ألبى أكثر من حارس في مباراة واحدة وعليه أن يواصل تأديته القادر لا شك سيأتى عليه .
■ عقب البطولة العربية .. من كان يستحق المكافأة من لاعبي الاتحاد ؟
□□ كل اللاعبين فانا لا أنظر لأفراد .. بل أنظر للفريق من منظور الهياكل فكلهم كانوا إيجابا .
■ سبق أن أديت بتصريحات عقب البطولة .. قلت فيها من جلي أن أهني نفسي بهذا الإنجاز .. ماذا كنت تقصد ؟
□□ طوال ٣٠ سنة عملت فيها لم أزل مثل هذا الكلام بل قلت أنتى أهني الشباب الذين حققوا الإنجاز .. اللاعبين فقط هم الذين يستحقوا التهنئة .. ولا شك أن من نشر .. حواف ما قلته !!
■ ماذا تحب أن تقول لجمهوري الاتحاد ؟
□□ هم يدي اليمنى التي لا أستغنى عنها أبدا .. ولي طلب خاص عند جمهوري الاتحاد .. وهو أن يبقوا بجوارى دائما سواء فاز الفريق أو خسر لأن اللاعبين الذين معى هم بشر وأيسروا ماكينات وصومرا أنتى سعيد جدا لكافة جمهوري النادي الذى أعمل به وسأعمل جاعدا على استعادهم دائما .



●● هدف الاتحاد في الترسانة .. من المعلم عبدالله غراب ●●

الغراب هو القدوة .. وليس كثيرا عليه أن يتألق ويبدع

كثيرا للدفاع وحدنا عن سمعة الكرة السعودية .. وكما كانت المنة لو وصل الهلال معنا للمباراة النهائية .
■ لماذا اخذت السويد في المباراة النهائية ويشركته في آخر شوط أضال .. وأين المالكى في هذه المباراة ؟
□□ قبل البطولة تعرض السويد للإصابة مما يعنى أنه تأخر لبقايا عن زملائه ولم أستطيع أن أغامر لأشركه في هذه المباراة حتى لا أضرب وأنا مدرب بمعنى جدا اللاعب وسلاسته ولا أغامر

□□ هو الحسن في مكانه ليس في الاتحاد فقط بل في المملكة كلها .. ولا أستطيع أن أجد له بدلا وكانت تقول لي هات بدلا للماردنا في الأرجنتين أو بلاتيني في فرنسا .
■ خروج الهلال من البطولة مبكرا .. هل أراحه أم تعبه نفسيا ؟
□□ بصفتى مسئولا عن فريق سعودى كنت أتمنى أن يصل الهلال معنا للنهائى فهو فريق ممتاز وخروجه القى علينا عينا



●● صلاح المولد لا يمكن الاستغناء عنه ●●



●● فريق الاتحاد فريق متكامل ويلعب كرة حديثة ●●



●● الغراب القدوة في الاتحاد ●●

بعد هذا الإنجاز الذى حققه الاتحاد وجدنا فرصة طيبة لكى نلتقى بقاتل هذا النصر الاتحادى لنتعرف منه على اللحظات الصعبة التى عاشها وهو يخطط لهذا النصر ولنتعرف على انطباعاته بعد البطولة العربية ويضع لنا النقاط فوق الحروف لبعض الأمور العالمة التى صاحبت الفريق في مباراته بالبطولة .

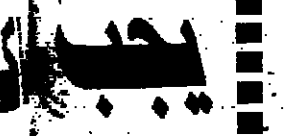
وكما أنه استقبلنا بوجه يشوش مرحبا رغم انشغاله بأعداد فريقه لمسابقة كأس الاتحاد التى تجرى مبارياتها حاليا وجلس وسطنا مترجما وخرجنا بهذا الحوار :

■ ماهو الانطباع الذى خرجت به من البطولة العربية ؟
□□ لشعر بأن سوء الحظ أوجدنا في مجموعة صعبة من البداية ورغم هذا بذل شباب الاتحاد المجهود منهم واحسنوا تمثيل الكرة السعودية مما جعلنى أفرح بهم لكونى مدربرهم .
■ معنى هذا أنه كان يتمنى أن يقع في المجموعة الأخرى ؟
□□ أبدا أنا راضيت بمجموعتى رغم اعتراض أبنائها صعبة والذى يهمنى هنا هو أن الشباب قدموا ما لديهم وأدوا واجبهام تماما وسواء لعبوا هنا أو في المجموعة الثانية كانوا سيبدلون المطلوب منهم .

■ فريق الاتحاد الذى احتل مركز الوصيف في البطولة العربية .. هل تطلق عليه فريق حماسى .. أم فريق متكامل ولماذا ؟
□□ بدون شك فريقنا قدم مباريات جيدة وكل مباراة أحسن من الأخرى ولعب كرة حديثة وشرف الكرة السعودية وكان بالفعل فريقا متكامل .

■ كون الاتحاد خرج وصيفا في التصفيات التى أقيمت بجدة .. هل أثر على معنوياتك كمدرب ؟
□□ أبدا ما كان يهمنى هو التأهل للأدوار النهائية وتم لنا ذلك وتمتعت أن أصل للمباراة النهائية وحدث ذلك .
■ التكتيك الذى انتهجه الاتحاد في مبارياته أمام الترسانة ثم الرشيد وهو الاعتماد على صعيدة القسطل كيف توصلت إليه ورغم أنه عرف مع الترسانة لماذا استخدمته مع الرشيد ؟
□□ وجدت أن أحمد جميل وخالد غراب وزملائهما يجيدون تنفيذ هذه الصيغة في الوقت المناسب فقدمت دراسة هذه الخطة وفعلنا لنفوزها بدقة مع الترسانة ولكن مع الرشيد عدلت منها قليلا لكون الرشيد يعتمد أكثر من الترسانة على الاختراق من العمق ويتواصل ولينها بحدس جدا حتى لا تكون سلاح ذو حدين وفعلنا تم لنا ما أردنا لولا الإخلاء البسيطة والحظ السئ الذى لازمنا في المباراة النهائية .
■ تتبدل مستويات الاتحاد .. بملأ تطلعه .. وما الأسباب وراء تعاقب الفرق أمام الفرق الكبيرة ؟
□□ أعطاه سبب قلة خبرة اللاعبين ولأنهم عندما يلعبون أمام فريق صغير يستهترون عكس اللعب أمام الفرق الكبيرة يأخذون الأمور بجدية وهذا العيب أحاول بشدة التخلص منه ومع الوقت تتقلب عليه .

■ هل نستطيع أن نطلق على الاتحاد حاليا فريق كبير ؟
□□ شهادتى صعبة في هذا الكلام .. ولكن الجميع يشهدون بهذا عقب البطولة العربية وهو فريق معروف وله تاريخه وهو فريق كبير مثل الاتفاق والهلال والنصر .
■ ما سبب إصرارك على إشراك صلاح المولد رغم أنه في كثير من المباريات يبدو غير موفى ؟
□□ المولد بالنسبة لي لاعب جوكى يؤدى كلما أطلب منه وأجده ضرورى جدا بالنسبة لي في التكتيك الذى أضعه ولا غنى عنه أطلاقا .
■ ماذا قلت له عقب إصابته للفرصة المؤكدة في مباراة الرشيد ؟
□□ ماذا أقول له فهو لو سجل هذا الهدف لغير النتيجة ولكن ما حدث معى يحدث مع جميع اللاعبين .
■ من أعجبك من الفرق العربية ؟
□□ بدون شك فريق الرشيد المكون من لاعبين كبار وأديهم خبرة طويلة .
■ لو قللته مرة ثانية .. هل تقول عليه ؟
□□ لولا سوء الحظ لفزت عليه في المباراة النهائية والحظ وحده هو الذى وقف حاجزا بيننا رغم أنه فريق قوى جدا .
■ في رأيك ماذا يمثل أحمد جميل للاتحاد .. ولماذا لا تجد له بديلا حتى الآن ؟

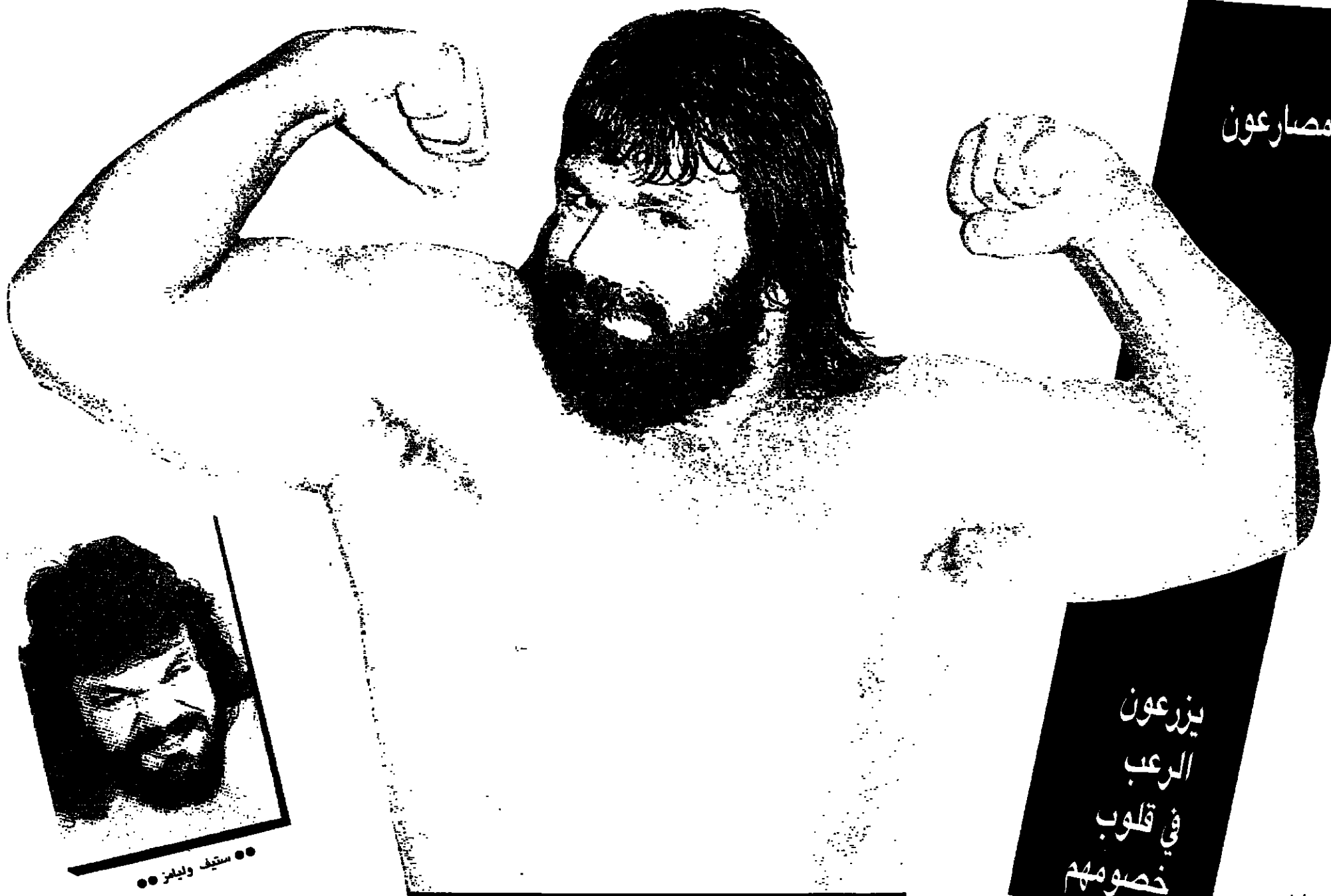


●● كعب على يدي لآل التسنن ●●
لنبدل أنه يجب أن يكون الأمريكى جون ماكورس ما لم يتمكن من تقديمه في مباراته القادمة : انه في كسب أي من بطى الكورىه خلال علم كـ ليندل أن ماكورس سيخبر رسمها لنفسه كواحد اللاعبين في تاريخ التسنن .
●● يقول ليندل : سيقبل في التذكاة عن عبقريته كلاعب وسلكه ولكن أي منهما سيظهر ما لا أعرفه ولكنى أنه اعتزل الآن فيسقى في عظيم . وكان ليندل في سلوكه كمتقن غير الربا مع الحكام مما أدى إلى عن اللعب وهو يقف في مدتها شهران .
●● وكان ماكورس بأنه سيتوقف بعد خالها على استعفاء لاعب في العالم الذى أربع سنوات حتى استعفى عام ١٩٨٥ .
ويود ليندل قللا يتحدث عن بقاءه في ستين ولكنى أن ألقا سة أشهر أنه قد أضاف ليدل .
●● وأضاف ليندل وجد صعوبة في العودة لعالم الماضي بعد فترة سبعة أشهر وذلك المالكية والمعروف أن مكان الأمريكية تتزوم أرواح

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي



مصارعون

يزرعون
الرب
في قلوب
خصومهم

●● ستيف وليامز يعرض عضلاته ●●



●● ستيف وليامز ●●

دكتور الموت

١٠٨ غرز في عينه وعاد الى الحلبة في المساء !!

●● محمد السويد
لم اغامر به لاصلحته ●●

●● كتب/ علي حسن ●●

●● جيمي سوبر
فلاي سنوكا ●●

●● قفزة من سنوكا على ديبيرز ●●



●● المصارعون العشرة الأكثر رهبة في أمريكا ●●

سنوكا :

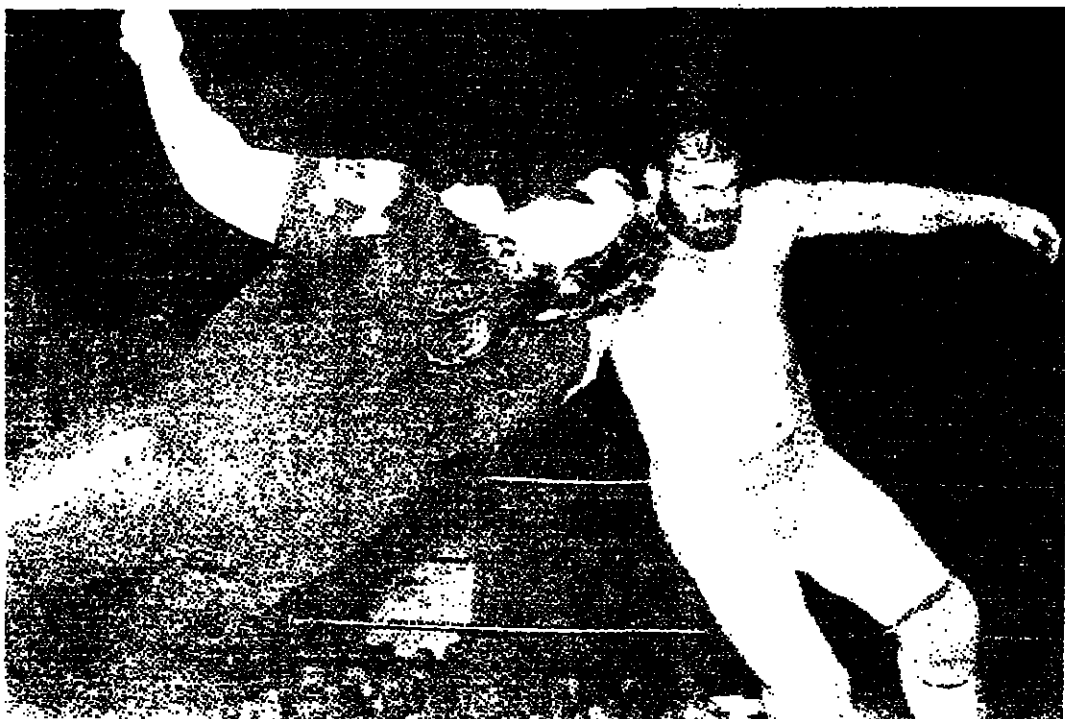
يرفض تثبيت كتفي خصمه.. ويريد النصر على طريقته الخاصة

الفنص الحديدي ثم وقف رافعا ذراعيه الى اهل
وقام بالقفز طارئا باتجاه خصمه . لقد كانت
واحدة من اروع واغرى الحركات في تاريخ
المصارعة ولكن ان بالكاد راغ عنها فان ذلك
لا يتقص من شجاعة سنوكا وروعة قفزه .
يقول سكوت هول الذي سبق وان مصارع
كثيرا لسنوكا مدينت جيمي انه فعلا سوبر
مأنه فلم يحدث ان خطا خطوة واحدة الى
الخلف او ان شعر بالخوف امام اي مصارع
وانا اعرف كثيرا من المصارعين يخافون الوقوف
امامه انه ليس خطرا لحسب ولكنه مستعد ان
يفعل اي شيء من اجل الفوز بالمباراة ، انه
يعتقد بان احدا لا يستطيع هزيمته . ويذكر
هذا ايضا المصارع ديبيرز الذي ظن انه اجبر
سنوكا على اعتزال المصارعة عندما قام في
احدى المباريات بانزاله على راسه على ارض
خراسانية ولكن منذ عودة سنوكا الى الحلبة
شن حربا عنيفة على ديبيرز مما اضطر الاخير
الى التفكير اكثر من مرة قبل الموافقة على
مصارعة سنوكا
ان مصارعين مثل سنوكا لا يعرفون الخوف
هم اولئك الذين يتنازلون الرب في قلوب
خصومهم

ستيف وليامز
دكتور الموتربما لا يستطيع احد من جماهير المصارعة
الأمريكية تسيان ظهوره ذلك اليوم الذي امسح

الاخيرة ولكن بدلا من تثبيت كتفيه بطريقة
عادية وقد كان قادرا على ذلك امر سنوكا على
تحقيق الفوز بطريقته الخاصة فمسد الى اهل

١٩٨٢ ضد بطل الاتحاد العالي للمصارعة في
ذلك الوقت بوب باكلايد . فقد قام سنوكا بشرب
باكلايد حتى انتهك واستعد لتسديد الضربة



●● وليامز يتدفق بذراعه على مان غلنج ●●

الخوف شعور مدمر للمصارع .. ان الفوز في
تنية المصارعة يستند بدون شك على المهارة .
المقدرة الرياضية وسرعة التصرف ولكن هناك
عوامل اخرى تلعب دورا رئيسيا في تحقيق الفوز
وهي الارهاب ، العدوانية والمقدرة على زرع
الخوف في قلب الخصم وقد ثبت فعلا ان
التخويف عنصر هام في المصارعة وذلك بعد ان
تمكن رجال لا يملكون الا قدرا ضئيلا من القوة
والخبرة من تحقيق انتصارات باهرة وكل
ما يملكونه هو مقدرة غريبة على ارهاب وتخويف
خصومهم . اما اخطر المصارعين فهم بالطبع
اولئك الذين يجمعون بين القوة والمهارة وبين
القدرة على ارهاب الآخرين . وعلى عكس صفات
المهارة والقوة التي يمكن قياسها او معرفتها
فان الخوف لا يمكن قياسه ، انه من المستحيل
على ملق او محرو ان يعرف مقدار الخوف
الذي يزرعه مصارع في قلب خصمه ذلك لان
الخوف لا يعرفه الا من يشعر به فعلا .
والحقيقة انه في عالم المصارعة ليس هناك أسوء
من ان يستسلم مصارع ما للخوف فعندما
يسقط في هذه البوة السحيقة فانه ان يخرج
منها ايدا طوال حياته . وقد قام مجموعة من
المحروين في احدى مجلات المصارعة الامريكية
بدراسة واقية لمعرفة اكثر المصارعين رهبة وقد
أدرك هؤلاء انهم ان يستطيعوا معرفة مشاعر
المصارعين الداخلية بدون تعاون حقيقي من
اولئك المصارعين انفسهم ولأنهم كانوا يعرفون
ان اي مصارع لن يعترف بخوفه من مصارع
آخر فقد كان لابد من اعطائهم وعدا بعدم ذكر
اسمائهم وقد تحدثوا مع العديد من المصارعين
سحابين كشف الكارم ومخالفهم واظهر
بعضهم تهابا جيدا واكتشفوا ان معظم
المصارعين يخاف كل منهم من مصارع واحد
على الاقل واكتشفوا ايضا ان الخوف من
الاصابة بالذم المصارع المحترم وان المصارعين
ربما يكن اهم عوامل الهزيمة . وقد توصل
هؤلاء المحروين الى معرفة اكثر عشرة مصارعين
رهبة في أمريكا هؤلاء هم الالاضم ، الاعنف
والاخطر واصيانا اكثر رهبة . تحدثنا في
حلقات سابقة عن ثمانية من هؤلاء وكانوا ..
نورث بوردي ، ريكى ستيبتون ، بام بام
بيجيو ، ريك طير ، راندي سالج ، الثاني رود
وايزيد ، عياده الجزار ، جاك الشيعان ،
روبرتس واليوم نتحدث عن آخر اثنين في هذه
السلسلة وهما جيمي والطاره سنوكا ، وديكتور
الموت ستيف وليامز .

جيمي «الطاره» سنوكا

من المؤكد ان المصارع الذي لا يعرف
الخوف هو اكثر المصارعين تخويفا لخصمه .
ان الرجل الذي لا يخاف لا يمكن منعه من
تحقيق ما يريد لانه سيبقى مصمما على
الوصول الى هدفه وان عدم احساسه بالخوف
سيجعله يتدفق غير عابيه بما قد يصيبه من
الذي . ربما يكون ذلك نوعا من عدم الامبالاة ،
الى الحد ، ان حتى الثيابه ولكن جيمي سوبر
فلاي سنوكا واحد من اولئك الذين لا يعرفون
الخوف .
يقول تشارلس والاس ديكتور في علم النفس
واحد المهتمين بشئون المصارعة «ان الثقة
التي في هذا الموضوع هي اختبار شجاعة
الخصم . لناخذ مثلا على ذلك : نفترض بان
هناك سيارتين متقدمتين بعضهما سرعة باتجاه
بعضهما البعض ، فمن الذي سيقيم بأول حركة
دوران والابتعاد عن الطريق » من المؤكد ان
السيارة التي لا يخاف الذي سيقيم بالحركة
الاشية . ان سنوكا من هذا النوع الذي

سان ليندال

ماكنرو أن يعتزل !!



أمريكي جديد في الوقت الحاضر .
ولكن ليندل يقول «ان ظهور نجوم
أمريكيين جدد ان يطول واعتقد انه
خلال خمس سنوات سيكون هناك
لاعب أمريكي . ضمن احسن ثلاثة
لاعبين في العالم . لقد بدأ اتحاد
التنس الأمريكي برنامجا لتدريب
لاعبين جدد واعتقد ان الأمريكيين اذا
صمموا على ذلك فلن يجهلوا صعوبة في
السيطرة على لعبة التنس مرة
اخرى .»

الآن . وقال ليندل الذي لم يستعبد
فكرة للزواج «أنا لن انجب اطفالا
ما دمت اهل المركز الاول في العالم
لذلك فإني لن أضع نفسي في موقف
ملكوه فلما الاطفال واما التنس اما
الجميع . بينما فهو خداع للنفس .
ويبدو من المؤكد ان تهديد مركز ليندل
كمصنف اول ان يأتي من أمريكا وانما
من أوروبا . وذلك بعد اول نجمي
ملكوه وكينز . رسم ظهور نجم

هكذا منه الأصل

الملتقى الرياضي

الملتقى الرياضي

الملتقى الرياضي

الأهلي.. في يوبيله الذهبي!!

الأهلي.. أبدا.. في موقع التفوق.. فحينما نتجاوز المباريات.. والكؤوس.. والدروع.. فإن الأهلي وحده يظل النادي الرائد.. والقادر على تأكيد حضوره المدهش في الأذهان.. والقلوب.. والإحداق..

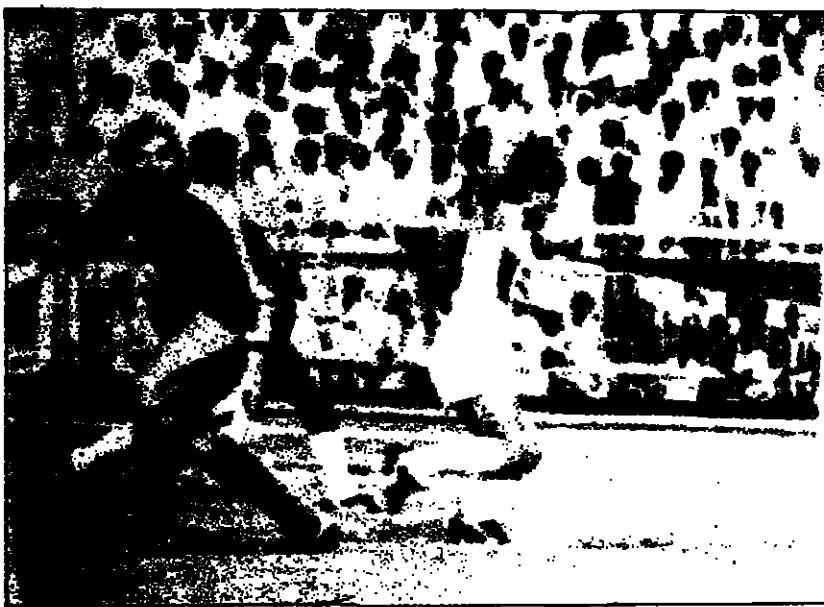
إن أغل هذا الذي يتوسد مجد هذا النادي المصطفى.. قدرته على التفوق.. والابتكار.. وتجاوزه ساحة العاب.. واللاهت خلف نتائج المباريات فقط..

فدخل الأهلي.. إلى الذاكرة.. يأتي مع مطلع الفجر الشامخ على سواعد العاملين في هذه المنشأة الحضارية الضاربة في العراقة.. والجدارة.. هو ركض مدهش.. يجبرك على أن تستيقظ في ذلك الانبهار.. وأن تواصل الاحساس بالحلم وصور التفوق تترى أمامك تترقب بالزبد من المواصله.. والحب.. والنماء..

وعندما يحتفل الأهلي بيوبيله الذهبي اليوم فإن التاريخ يصحو.. يتلفت حوله.. ثم يحترق البرق الجميل..

حضارة.. الأهلي.. تتفوق أبدا ليس على ساحات الملاعب وحسب.. ولا على منصات التتويج وحسب.. ولا داخل رسالة الذهب وحسب.. ولكن في بناء جيل رياضي واع أولا.. وفي تأهيل القدرة الشبابية ثانيا.. وفي زرع نبتة الإبداع ثالثا..

مركزات حضارية مدهشة تجعل من هذا النادي حضورا غير عادي.. ولهم الدائم الانجاز.. وهدفه الأبدى أن يحترق تراب الشمس



عبدالله بن عبدالعزيز.. هو الراس الفكر لهذا الكيان الرياضي الكبير.. والذين يقترعون من عقل.. وفكر.. هذا الرجل يحترمون فيه وعيه.. فهو كتلة من التوجه.. والمعلم الدؤوب..

كنت أقول للأهلي خالد العبداه حينما عن رؤيتي لهذا اللاعب الكبير.. أحمد الصغير.. وأنا من أشد المعجبين بهذا اللاعب العملاق.. فهو دون شك أرقى لاعب وسط شهدت المملكة..

أقول.. كنت أقول للأهلي خالد العبداه أثناء

ذميا..

كم مرة اعتل فيها الأهلاويين منصات التتويج؟! كم مرة تسلقوا فيها الكؤوس والدروع؟! وكما عدد الشباب الذين قدمهم الأهلي للمنتخبات في كل الألعاب؟! ميزة الأهلي أنه لا يتفلسف بكرة القدم وحسب.. بل إن له في كل ساحة حضورا.. وعلى كل صعيد انجازا..

والقيادة الواعية التي تسير دفة الأهلي هي قيادة رائدة.. ويكفي أن نعرف بأن.. خالد بن



لقد كان مساء الأربعاء الماضي مشهودا أن تتساقط ذكوة الرياضيين.. فقد عشنا ليلة من ليالي العمر.. مع الأهلي.. التاريخ.. ومع مارادونا.. الأتيهات..

وإذا جاء الحديث عن تنظيم المهرجانات والمناسبات.. فإن الأهلي هو الأبرز على التنظيم والاحتراف والتأني.. فمن يتذكر بأن مهرجان أمززال دابو.. والصغير.. كانا قصة في اليهات.. والتأني.. ومن يتذكر بأن افتتاح اجتماعات البيوتيل الذهبي بقاء الأهلي ويوتيني كان شيئا خرافيا.. أحسنا فيه بأن كل شيء يسير وفق تنظيم دقيق.. فجاء الافتتاح كأنه قطعة موسيقية انتظم فيها عقد الإبداع فانتشى الأصوات.. وأنيهر الترقب..

ويؤيد الزمن.. ويظل الأهلي هو عنوان المجد الرياضي الدائم.. حضارة التفوق والابتكار.. وحضارة الانجاز والانبهار..

أقوال خاطئة ١٠٠



عبدالله بن سعود



عبدالله بن سعود



عبدالله بن سعود



عبدالله بن سعود

○ يخيل للبعض من الذين يستهويهم بريق الشهرة والأضواء.. أن مهمة رئاسة النادي مهمة سهلة خاصة تلك الكبيرة منها ذات المسؤوليات الجسام من الاندية المتأخرة.. يخيل لهم ذلك..

ولكنهم يصدمون عندما يعرفون أن رئاسة النادي تكليف لا تشريف.. وأن رئيس النادي يتعين في كل لحظة أن يجد من هو أكفأ منه وأقدر لكي يسلمه مهام النادي.. ويتبرأ.. ويتفرغ لبيته وأهله وأسرته ومشاغله..

ألا أن الخوف على مصير النادي يجعل رؤساء الاندية يتهيئون من ابداء هذه الفكرة كمثال لرئيس النادي الذي ارمقته بعرفون مصاعب تولي هذه المهمة يعزفون عن هذه الفكرة ولا يجدون طرح اسمائهم كرؤساء للاندية مما لاحظوه على من سبقهم في هذا المجال..

○ خالد العبداله رئيس النادي الأهلي تأخذ كمثال لرئيس النادي الذي ارمقته مسؤوليات ناديه ولكنه يتوارى عن أداء تلك الخدمات ويكسبه المصاعب والمشاق من أجل الأضواء والابيض وهو يدفع من جيبه الخاص ملايين الريالات لإنجاح الخطوات الرياضية للأهلي..

○ عبدالله بن سعود رئيس نادي النصر.. كنا نعرف كم يضحى هذا الرجل من أجل ناديه.. مايبا.. ويضحي براحته..

○ عبدالله بن سعود رئيس نادي الهلال يدفع من جيبه الخاص ملايين الريالات.. ويسهر.. ويضحي كله من أجل عين اللائحين..

○ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق.. رجل عادي.. لكن يصرف من جيبه.. مئات الآلاف من الريالات من أجل الخاصة لاشرافه الدائم على شئون الاتفاق..

ولهذا فإن القول بأن مهمة رئاسة النادي مهمة سهلة.. قول خاطئ ١٠٠٪

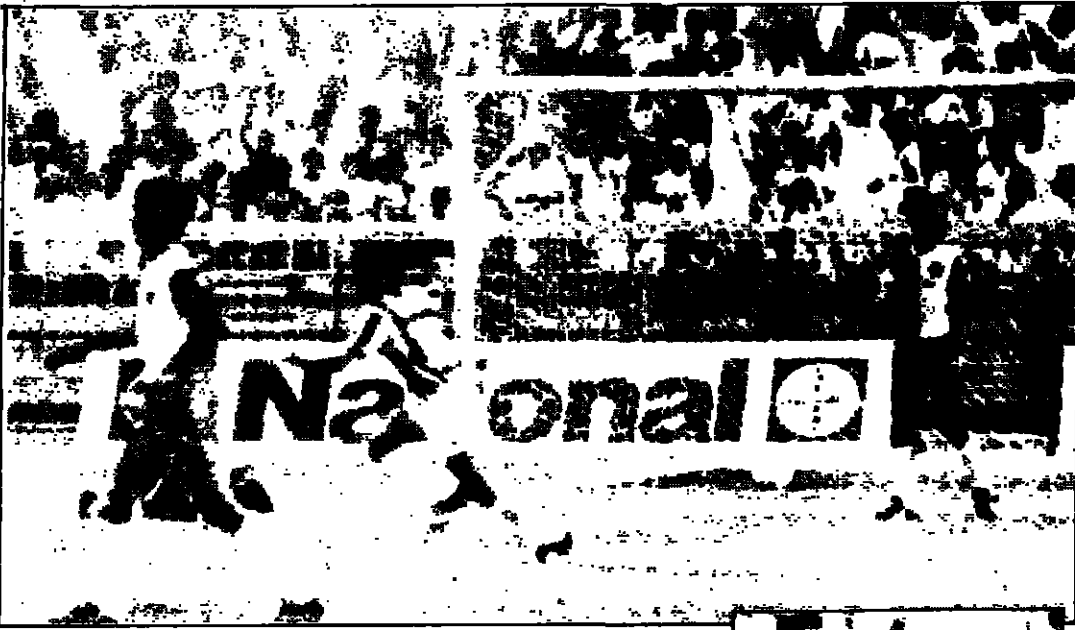
التطور الرياضي.. والاعلام

تطور الرياضة العربية مدين بلا شك ولو في بعض جوانبه.. لتطور الاعلام الرياضي العربي والمزيد من تطور الرياضة العربية مرهون ولو من بعض الزوايا.. بمزيد من تطور الاعلام الرياضي العربي في شتى وسائله والتقنيات الصانعي العربي بضميه معربسات ١٠٠ وعربسات ٢٠٠ وسيلة علمية متطورة وضعت في خدمة الاعلام العربي وخبري جذا أن يقيد منها

الرياضيين العرب في كل مكان وكسبيك ٨١ كانت التجربة الأولى على هذا الصعيد وهي ككل تجربة أولى جعلت كثيرا من الإيجابيات ومنها من السلبات.. لكن هذا ليس له غير معنى وأجد بحث هذه التجربة يتفق لتوسيع سارافها من إيجابيات والتخلص مما اعترضها من سلبيات من أجل تطوير تجربة معربسات.. الرياضية وإيصالها إلى الدرجة التي تضمن خدمة الرياضة العربية بفعالية مطلوبة

● أيمن جلية

ولو.. ولو.. الاتحاد أكل الجو!!



هدف للاتحاد الوحيد في لمرى الاعلاوي.. والاتلاوي يلتفت نحو رجل الخط يتسلل من تصوير: محمد إبراهيم

يوم أرحم الله من هذه الفرسه.. وفي الليل اتلقى الاتحاديون بديع دفاعاتهم وإغلاق الطرق المؤدية إلى مرمى حسن خليفة والاتحاد فقط على الهجمات المرهدة.. والتي شملت خسارة بقعة على مرمى الأهلي رغم ذلك أصرح بحقيقة.. وأن كانت فرصة المولد شلتها.. وقد اشاع الغراب والكسبي والوكاد ثلاث أفرص حقله.. وان كانت فرصة المولد مسقوتة (٧٠٠) بعد انفراد بهرحس سلمان فطول وجهنا لوجه.. ولكن (النتيجة) أبت عليه أن يمر الكرة لزميله رياض عمرو (غاب المرمى) والذي يقف في موقع استراتيجي صمرا عن أن يسجل هو.. ولكن المصنف عنه في اليوم التالي (هذا هو صلاح المولد المتفحص في هر شيد

الاهلي..)

وهذان بين سنوي الشوطين الثاني والاول وسنوي اداء الفريقين.. فله شيد الشوطين الثاني.. مرة جديدة راقية من الفريقين.. والسرعة والطلاقة في التحرك.. والتمسك والاطافي.. واربعون بركة حرارية لادارة كما لو كانت (تلق) فوق فوهة بركان..

قد تحول فريق الأهلي إلى شيد وثق وجيحم.. بخا عن هدف المولد.. وتحوّل دفاع الاتحاد إلى جسر وسدود وموانع حديدية.. الأهلي استغل كل قواه.. وهجم بكل خطوطه بفتح واستمارة لسيطرة على منطقة الوسط وهدد مرمى حسن خليفة أكثر من مرة وقد على حسن أن يسجل من كرة عرضية لعبها خالد مني فخطتها محمد فريج ومالكي كوربي.. لتصل إلى على حسن والمرمى الاتحادي فافر فاه من هول المفاجأة.. (جيبيا) على وانتحب إلى حسن خليفة.. وكانت هذه لخضر فرص الأهلي في المباراة.. التي كانت في سنوي توافقت الجماهير للفكرة والتفاد.. من حيث ستواها الفني وواقع العرض وجعل الإراء.. لا.. لا.. الحكم.. البولي.. الذي كان الشان الوحيد في المقابلة الموسيقية الشعبية التي شارك في عزائها نجوم الفريقين وبشكل خاص مسعود الشبية الجديدة التي يتقنها مسبقا باسم.. مبروك للاتحاد الفوق بتكنية لادارة وجصولة على تقنيا للاتحاد.. وتصوره بطولة مجموعته.. وحقا أوفر للأهلي في المباريات القادمة..

من افواه.. الإبطال

الأموال الوفيرة التي يجنيها أبطال ألعاب القوى تجعل اللاعب يهتم أكثر برياضته ويعبر في اللاعب لمدة أطول.. كما حدث معي.. هذا إلى جانب رفع مستوى الفني.. لناخذ الداء البرتقال كارلوس لوبيز كمثال فلو أنه لم يكن يكسب مبالغ كبيرة من الجري لاعتزل غريتا ونيز أسطورة الجري وسيدة الماراثون..

على هامش المباراة

تتسلم الفريقين شوطي المباراة.. الأول للاتحاد والثاني للأهلي..

● برز من الاتحاد محمد فريج ورياض عمرو وعبد الله الفول..

● ومن الأهلي خالد مسعود.. خالد مني.. بكر سرور.. مصطفى ابريس ومنصور حسين..

● لم يلقن مدرب الأهلي أيكرة للشفرة الواسعة للخطوة في دفاع الاتحاد من الجهة اليمنى (عبد الله جابر).. ولم يوجه لاسوره للاختفاه منها للوصول إلى المرمى الاتحادي بسهولة فقد

كتب.. حمد الراشد: وحكم السلحة محمد البولي يمارس شتى ألوان الصبوة ضد فريق الاتحاد في الشوطين الثاني من مباراة الاتحاد والأهلي التي جرت مساء أمس ضمن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.

شعب يخطئه في المسار رونق وبهجة وجعل أروع مباريات الفريقين هذا الموسم رغم التفرع الكتي الذي طرا على التكتيك الأساسي لكل الفريق وأن كانت شبة لاصي درجة الشيب في فريق الأهلي أكبر منها في فريق الاتحاد.. الذي لعب له في حراسة المرمى حسن خليفة.. وفي خط الظهر محفوظ حلقه.. فاني عثوري.. محمد فريج.. عبد الله جابر.. وفي خط الوسط عبد الله فول.. رياض عمرو.. اسماعيل كسبي.. على التلق وفي الهجوم عبد الله غراب ومحمد الكسبي في حين لعب للاحل سلمان مقبول.. منصور حسن.. مصطفى ابريس.. خالد مسعود.. خالد مني.. علي حسن.. مثن بطو.. مسك.. عبد الله بن سعود..

الاول رغم هذا التفرع في التشكيلة الأساسية لكلا الفريقين ورغم أن المباراة.. ضمن المسابقة التثقيفية إلا أن مستواها الفني خاصة في الشوطين الثاني كان مرتفعا.. كان أكبر من حجمها وهذا يرجع إلى..

اشتمل جلوة المنافسة التثقيفية بين الفريقين وقد أهد الحضور الجماهيري الذي حطم كل الأرقام السابقة في المنافسة لآيات متوجية.. إلى جانب رغبة اللاعبين الجدة في التأهل للفرق الأولى التأهل للبطولة والمنافسة على كسبا..

وفي المقابل رغبة الأهلاويين في استمرار عروضهم الجيدة وتحقيق أفضل النتائج التي تتوكل مع اجتماعات الأهلي بياقويلي الذهبي.. كانت كل الحوافز متوفرة ليقيم الفريقان أفضل ما لديهم من مستوي وامكانات بحضور أكثر من ٤٠ ألف متفرج.. هذا بالإضافة إلى عشرة آلاف متفرج عجزوا عن الدخول لظلم التذاكر وأغلق جميع الأبواب.. اضطرروا لملعبة المباراة من خلال (راديو) السميرات..

الجدية

ولم تكن بداية اللقاء توجي بشيء مما تقدم تذكر.. فله لعب الفريقين (بشوق) وحذر شديد.. خوفا من هدف مبكر خاصة من جانب لاصي الأهلي.. فالحضر ألعاب طوال شطرين ليلية في منطقة الوسط دون أن يشك أحد الفريقين خطورة تذكر على مرمى الفريق الآخر..

مؤشرات من بعيد.. وتغيرات خافتة.. وهجمات غير مبرومة.. وتحركات عشوائية.. واداء أفضل إلى التفرع.. كانت هذه ملامح أداء الفريقين وذلك بدء المباراة وحتى الدقيقة عشرين وذلك لانفجارها إلى صانع الألعاب واربعان درجة الحسنة.. بعد الدقيقة عشرين رجحت كلة الاتحاد تماما عندما على الغراب إلى الوسط للمشاركة في بلاء ورسم الهجمة.. وبعد مرور ثلاث دقائق على هذا التغيير سحنت للاتحاد أول وأخطر فرصة عندما مر المالكي كرة عرضية لرياض عمرو الذي سددها على الطائر.. (أقبل) مرت بجوار القائم الإيسري مرمى سلمان مقبول..

وبدا الاتحاد يكلف جهته التي أخذت طابع الخطورة.. ومن أهداما سبل للاتكي هدف فريقه في الدقيقة ٢٨ من كرة عرضية عليه لعبها الكسبي.. يخرج المقبول من مرامه لإيقافها.. ويشلوه الكفر عبد الله غراب.. فتسقط الكرة من يد المقبول وتجد أمها المالكي الذي لم يجد مسودة تذكير في سددها في قلب المرمى الخالي.. الأهلاويين سجلوا اعتراضهم على صحة الهدف على اعتبار أن الغراب (دفع) للمقبول.. وكان يتعين على الحكم احتسبها خطأ لصالح حارس المرمى.. لا احتسبها هدف للاتحاد..

ارتفاع المعنويات

وتتحرك المهرجات تحت أقدام اللاعبين فرحا بهذا الهدف الذي رفع كثيرا من معنويات اللاعبين وساعدهم في أحداث لوتيك في دفاعات الأهلي..

واصل الاتحاد استغلال هجمته بخا عن هدف التمرين.. وراحت الكرة له تماما حتى الدقائق الأخيرة من زمن هذا الشوط الذي شهد صبوة أهلاوية ومحاولات جادة لسيطرة هدف الاتحاد وقد سحنت للفريقين أكثر من فرصة.. خطورتها لم تكن بالدرجة المطلوبة.. لينتهي الحكم هذا



● هدف المباراة.. يبدو واضحا هنا



● صحن اهلاوي من مثن بطو وسكك على الفول

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

تصريحات قصيرة

عبدان أحمد باذيب



الأول والاحتفال الرابع

حديث الذكريات

من أجل التاريخ وعدم النسيان، أو طمس سكتي أفريقيا بوحدة من الشخصية الرياضية الحقيقية التي عاصرت الرياضة منذ أيام التشيعة السبعونية وكان من أعينها وهو ليس بغريب على الوسط الرياضي والعلمي أنه التذكريات المبرحة والرياح القوية المبرحة التي أيدى استعداده الحديث في ما يخص الرياضة فلهذا كان تميزه أن نسمي حيله من الذكريات وليس ذكريات التاريخ فهو يروي أن يروي من التفتاح عمدة الجيفي ونحن في انتظار التفتاح وحديث تذكيراته الرياضية.

ولماذا الرياضة ياخالد؟

تمتلك خالد الحسيني مدير مكتب التهيئة الرياضية بمكة المكرمة من الصغيبين الشغف والبراعة في شتات أمة جهار تجرير مشرك له مشروعات في كل التخصصات الصحفية والكيفية من تأليف مجالا لا وري أنف الحسيني فيه ولطيف في المجال الصحفي الرياضي مد لفة وسحبه سريعاً ولم تعد تروى مشروعي في التهيئة الرياضية لهذا هذا ما نامل أن نسمع أجابته

سؤال

قال: من خلالنا المبرحة والبراعة في شتات أمة جهار تجرير مشرك له مشروعات في كل التخصصات الصحفية والكيفية من تأليف مجالا لا وري أنف الحسيني فيه ولطيف في المجال الصحفي الرياضي مد لفة وسحبه سريعاً ولم تعد تروى مشروعي في التهيئة الرياضية لهذا هذا ما نامل أن نسمع أجابته

الحديث المفقود

تشر بان مدير منتخب المملكة لكرة السلة كان يوجه أفراد فريق سلة النسوي في مباراة أمام الأهلي التي جرت في ١٤٠٨/٢/٢٤ وإذا كان الأمر كذلك فلماذا لم يشر إلى هذا الحدث في أي من المقالات التي نشرها في الجريدة؟ والجواب هو أن هذا الحدث لم يكن له أي أهمية في ذلك الوقت، ولم يكن له أي تأثير على الفريق، ولم يكن له أي تأثير على اللعبة.

شاهد الشريط ياخالد!

أخي حافظ جمعة: من أعلق على أسلوبك في وصف مباراة الاتحاد والترساة وما قبلها وكل الذي أروجه منك هو أن تعود إلى شريط المباراة المذكورة لتري نفسك كيف كنت وكيف كان أسلوبك في ذلك الوقت، فإني سوف أريك خبراً لمعدون، الجدة المبرحة مستواك ولك تقديري.

دائماً ليصبح إلا الصحيح !!

الخطأ لا يمكن أن يتعطل بالخطأ، ويوم أقدموا الدنيا على تدخل عودو البسود ضيقية تروى أوضاع فريق القدم الوحدوي وكل جزء أخلصه من إدارة الوحدة جزء ستمار وكل تدخل كبره هذه الأخطاء ارتكبتها الأجيال في كل الوحدة ولأنه ليصبح إلا الصحيح فما هم قد عودوا وطرقوا باب تدخل عودو ولأنهم يعرفون في قرارة أنفسهم من أخلص هذا الرجل وموقف حبه للكلية الوحدوي وكل من كان تروى عندما نبي الإساءة وعاد يعمل من جديد في مواجهة المسؤولية أعلاه.

استقيصوا من خبرات الطرابلسي

لو كانت مسؤولة في تروى الوحدة ليجعل من أجل إشراك الاستاذ محي يحي طرابلسي الرياضي المخلص في إدارة نادي الوحدة فهذا الرجل يعتبر من الخبراء الرياضيين الطليعين في شؤون الرياضة ومكانته في الساحة الرياضية. والتاريخ هذا الرجل معروف للجميع كما أورد أن أمسر في أن الإستة ليجعل من عليه أن يروى واجبه تجاه نادي مكة المكرمة الأول ولا علة له أبدأ ولا أن في أي تروى مسؤولاً للشؤون الرياضية الطويلة في دعم مسيرة الوحدة.

أهلاً أبو محني !!

أخو أبو محني حسن الشهير صفي ريلفي وشاعر نبيل من طراز ممتاز يمجني فيه خلفه الرجح واسلوبه الشيق أن شعرا أو نثرا يوم أخصي من الشكوة فجاء سلفاً لأن حسن من الإلام الجيدة المحيطة فهو رغم أنه انقلبي حتى العظم إلا أنه لا يرفض التقاءه على أحد وهذه أحد محاسن اليوم عد أبو محني للوسط الرياضي وهي عودة حميدة بديها وتنتهي له التوفيق

الأهلي .. دائماً هو السباق!

احتفل الأهلي بيوبيله الذهبي وهو أمر حدث لأول مرة والحقيقة أننا لا نستغرب مثل هذه المبررات من الأهلي بالذات فهو دائماً السباق لكل جديد وزائع ولكل يعرف أن الأهلي هو أول من سعودي يحضر مدرباً عالمياً في كرة القدم وهو الأستاذ ديدى لم تبعته الأندية الأخرى وهذا اليوم يشهد على خلوة رائحة.

ولقد كان حدثاً تاريخياً عندما أريد نجم نجوم العالم مارلونو فلانز الأمل ويك الحب والاعزاز نهي صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالعزيز الذي يلقب وراء هذا الإنجاز الأملاوي الكبير الذي سيسجل له في تاريخ حركتنا الرياضية.

بيع بالمراد العلاني

يلان الناظر السيد صالح هاشم شبيب عن:

بيع الدارين المتلاصقين

وقت حسينه بنت عبد الله الحيشي الواقعة بالمدينة من حارة العنزة قرب الحرم المكي الشريف. بالمراد العلاني علان الريلة على التمر بواقع ٢٠٪ من الربح في الشراء عليه رابحة

مكتب الخدمات العقاري

مكة المكرمة: ٥٥٨٢٨١٦ / ٥٥٨٢٨١٧
من الساعة ٥ مساءً حتى ٩ مساءً
الروضة - الشائع (الماء) - أمام محطة بنة سليم - مكة

الغرور

مسألة الغرور تتعلق أساساً بشخصية اللاعب .. فعليه أن يأخذ من المدح عامل اصرار ويحافظ قوى لتقديم الأفضل والاجود دائماً.

استراتيجية !!

الفريق الواقعي هو الذي يعرف كيف يحني الرأس أمام قوة الخصم.



معتد خوجل

الخوجل في الجبس

وضع معتد الخوجل لاعب الوحدة تراعه في الجبس على سقوطه في اللعب أثناء مباراة فريقه أمام الأهلي يوم الثلاثاء الماضي وخروجه إثر الإصابة وبقيته على فراشه حيث سادته الحزن والحزن في الوحدة التدريبية منذ أسبوعين في الجبس على أن يزال من التدريب حفاظاً على لياقته البدنية من الإصابة من قبل. وكان الخوجل قد انقطع في السبوعين من التدريب منذ أسبوعين فقط مع فريقه وطالب زملاءه بضرورة بقاء الجبس من أجل إكمال كأس الاتحاد ليجيب نجوم الفريق عن مبارياته ولن نشاء الغرور أن يبعد الخوجل عن الفريق بلبه المباريات على أن يتحرك في بداية مباريات الدور الثاني من الدوري حيث تعاهد الوحدة خشية الهبوط لبقه موفياً.

باتكباور يؤكد إلتصاف الاندية الانجليزية اشبه بغياب السكر عن كعكة العيد !!

كتب : علي حسن

في استفتاء أجرته مجلة «شوت» الانجليزية الى البطولات الأوروبية الثلاث وهي بطولة الاندية أبطال الدوري بطولة كأس الكؤوس وبطولة كأس الاتحاد الأوروبي.



ميدافو

وكان هذا الاتحاد قد قرر استبعاد الاندية الانجليزية من المشاركة في هذه البطولات بعد اتهام الجمهور الانجليزي بالتسبيح في أعمال العنف التي أدت الى مقتل ٣٦ شخصاً وجرح المئات قبل وأثناء مباراة فريقى ليفربول وچيلتنس في نهائي بطولة اندية أوروبا أبطال الدوري التي جرت على ملعب هيسل في العاصمة البلجيكية بروكسل في مايو ١٩٨٥.

● وخلال اللقاءات التي أجرتها المجلة مع بعض المدربين واللاعبين قال فرانز بكتباور مدرب منتخب ألمانيا الذي فاز مؤخراً في مباراة ودية على منتخب إنجلترا ١/٢ أن استبعاد الاندية الانجليزية أدى بالتاكيد الى انخفاض مستوى البطولات الأوروبية .. وأضاف أن غياب هذه الاندية كان مثل غياب السكر عن كعكة عيد الميلاد ..

وقال أوكاوي بياني مدير فريقى نابولي الذي فاز في الموسم الماضي ببطولة الدوري وكأس في إيطاليا « يجب السماح للاندية الانجليزية بالعودة فمن الناحية الفنية قدمت هذه الاندية دائماً أربع المستويات » وقال ميشيل هيدالجو مدرب منتخب فرنسا السابق « انه جرى انزال المعايير بالاندية الانجليزية بسبب تصرفات اشخاص غير مسؤولين يستغلون مباريات كرة القدم لاشباع رغبتهم العدوانية ..

وقال اللاعب الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي اعتزل كرة القدم مؤخراً أن قرار الحظر جاء ظلالاً للاندية واللاعبين الذين لم يتركوا أي ذنب.

وقال برونكين حارس مرمى فريق توتنهام فورست الانجليزي السابق وجارس مرمى فريق اندهوفن الهولندي حالياً « ان الأحداث داخل ملعب هيسل لم تكن من مسؤولية الانجليز وإنما كانت من مسؤولية الجيك الذين ارتكبوا اخطاء تنظيمية مما أدى الى عدم قدرتهم على السيطرة على الجماهير.

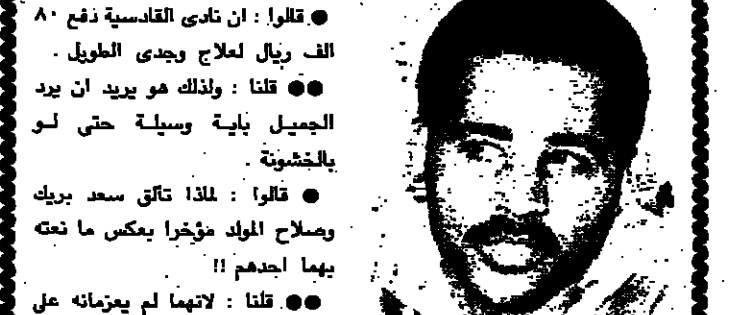
ومن الارتقال قال ارثر جورج المدير الذي قاد فريق بورتو للفوز في الموسم الماضي ببطولة اندية أوروبا أبطال الدوري « ان غياب الاندية الانجليزية لم يكن عادلاً وذلك لأن هذه الاندية عملت بجدي أكثر من غيرها للسيطرة على العنف الجماهيري .. ويرى المدير الهولندي ليوينهاكر الذي قاد فريق ريال مدريد للفوز ببطولة الدوري الاسباني في الموسم الماضي أن كرة القدم الأوروبية تأثرت كثيراً بغياب الانجليز أما الشخص الذي كان له رأي مخالف فهو مدرب فريق كراون حالياً والذي كان مدبراً للفريق باين ميونخ عندما خسر أمام الفريق الانجليزي استون فيلا ليرفول وليفرتون في نطاق بطولة اندية أوروبا أبطال

قلنا كلاماً !!

قلنا : أن اسعد تكتوني حاول طيلة الأسبوع قبل المضي أن يشن حرباً باردة على فريق أحد لكرة السلة من أجل احباط الروح المعنوية للفريق المنافس قبل النزال .. قلنا (من حق) ... فاسعد تكتوني يحاول أن يستغل كل الإثارة التي أمامه لكي يستفيد من هذه الفرصة ويكسب أحد ولو بقلنا ان الكلام !!

قلنا : أن أحد والكوكب منبهطان لأول .. قلنا : ولماذا أحد والكوكب فقط .. ليست الوحدة مهيمنة هي الأخرى ؟ .. قلنا : أن عودة زاوية ايفاش في الزميلة عكس جاءت بناء على رغبات الجماهير .. قلنا : من الممكن أن يكون ذلك مسيحياً أولاً أننا سمعنا أنها وضعت في برنامج الملحق الرياضي الجديد قبل اعداده .. قلنا : أن عبد الرحمن النمر متعيب جديداً عكس تعرض للضرب والفتنة من قبل مسؤولي أحد .. قلنا : أن ناسي القاسية دفع ٨٠ ألف ريال لعلاج ودي الطويل .. قلنا : ولماذا هو يريد أن يرد الجميل بأية وسيلة حتى لو بالخشونة .. قلنا : لماذا تألق سعد بريك وصلاحي المواد مؤخراً بعكس ما نعت بهما إحداهم !!

قلنا : لأنهم لم يزعزعا على عشوة ومفطحات كما يفعل البعض ولذلك شتمهما فكان ردعاً بأن وصلا بالاتحاد الى نهائي كأس العرب .. قلنا : بأن استبعاد عبدالعزيز أبو دلي من الملاعب في سن مبكرة يعتبر غريباً .. قلنا : ولماذا لايعتبر إيتاد براك عطية هو الغرب ..



اسعد تكتوني (الأهلي)



سعد بريك (الاتحاد)

كلام مباشر

خالد الصقري هل

يتنقل للوحدة ؟
- سنأني لأحدكم
هل صحيح أن خالد الصقري سوف ينتقل للوحدة ؟
● قلت : ربما !
● قلت : لا اعتقد
● قلت : لا
- قال : لأن الوحدة تعاني من انحصار في مواردها المالية ..
● قلت : وهل أنت متأكد أن مسؤولي الوحدة قاموا بمتابعة انصار الوحدة من التجار فلم يجدوا منهم دعماً ؟
- قال : نسمع كذلك
● قلت : ممن ؟
- قال : من الصحف ..

مجرد .. دعاية !!

كل يوم تحقق فنون الدعاية والاعلان تطورا مستمرا وفي احدى مباريات الدوري الايطالي تبعت كاميرا التلفزيون لاعبا وهو يضع يده على معدته فجأة كأنه أصيب بتقلص واستأذن اللاعب من حكم المباراة للخروج الى العلاج وحين تخطى خط الملعب جرى بسرعة نحو احد اكشاك القهوة واخذ رشقه ثم ابدى علامة ارتياح وانتعاش وتبين فيما بعد أن هذا اللاعب تتبعه كامرا التلفزيون لمدة ١٢٠ ثانية تقاضى اجرا على هذه الحركة قدره عشرة آلاف دولار امريكي « يا بلاش !!

هل تعلم ؟!

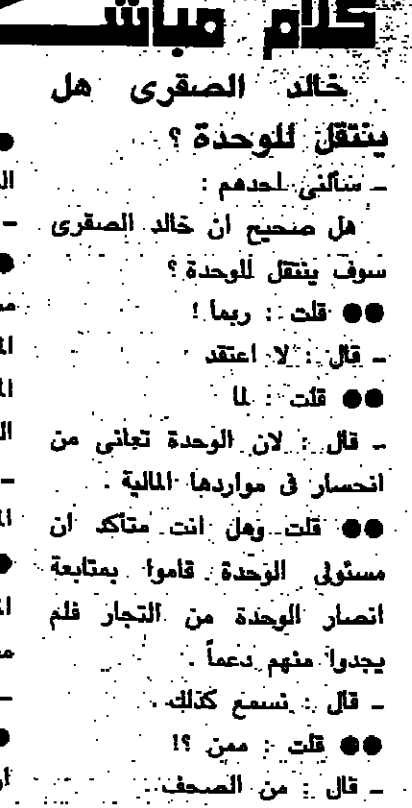
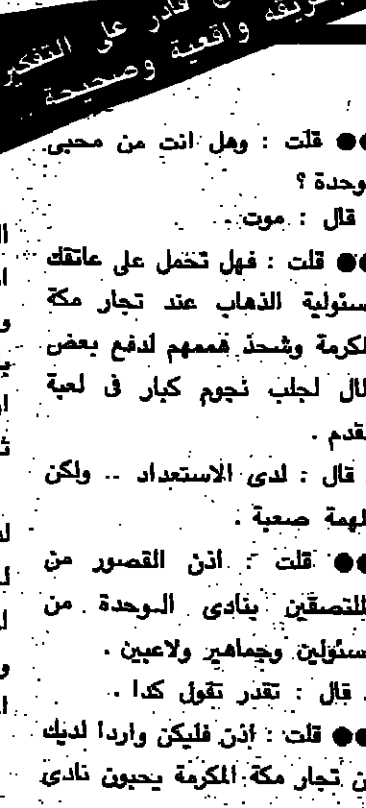
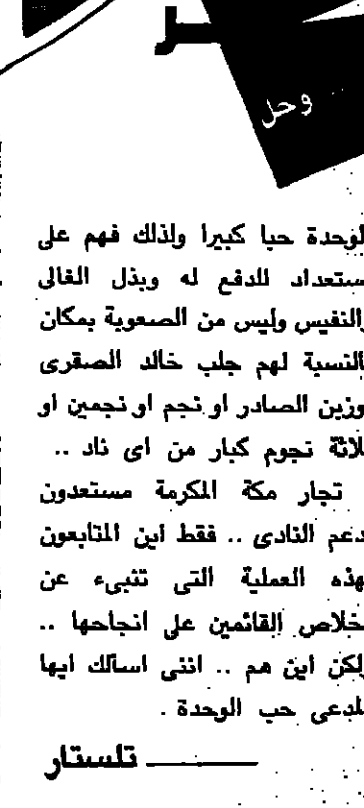
ان بيليه زار وهو لاعب ١٠٠ بلد وقابل ١٠ ملوك و ٥ اباطره بابويين و ٧٠ رئيس دولة

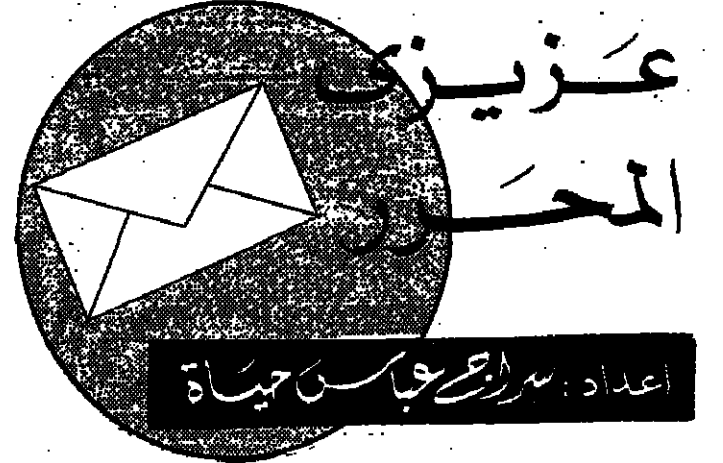
النجاح

النجاح في أي عمل وفي أي ميدان لا يكتمل الا بالكمال عاصره .. الحب والرغبة والاخلاص

النجاح

النجاح في أي عمل وفي أي ميدان لا يكتمل الا بالكمال عاصره .. الحب والرغبة والاخلاص





مصلحة المياه والصرف الصحي توضح:

سعادة / رئيس تحرير جريدة الندوة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

تم تنفيذ الخطوط الرئيسية بفي الخدمة والتوصيلات المنزلية في الجرداء

إشارة إلى منشور جريدتكم الغراء بتاريخ ١٤٠٨/٨/١٢ هـ بعنوان: ...

مدير إدارة العلاقات العامة السيد محمد علي وقد

الوزارة حريصة على تقديم أفضل الخدمات لطالبي «٩٠٥»

سعادة رئيس تحرير صحيفة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

تود إصاحبتكم أن الزيادة المضطربة في عدد المكالمات لاستعلامات الدليل ...

وزارة المواصلات

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

وطنية طفل

عزيزي القارئ! يعني في هذه السطور التحدث اليك عن قصة حقيقية ...

احمد سعيد مرضي الصبحي مدرس بمدرسة الامام مالك الابتدائية

أهمية أسبوع المساجد

للمسجد بيوت الله في الأرض يمد فيها سيفه وتعالى وحده لا شريك له ...

سعيد صالح أبو الشامات

نحن نمنع هذا التصرف

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

أمين مدينة جدة المكلف يوضح:

أشادت المرور وهذا الاقتراح

لأنه من رجال المرور في العاصمة المقدسة وعلى رأسهم المأمور بجي سري الزاوي مدير إدارة مرور مكة المكرمة ...

أمين مدينة جدة المكلف يوضح:

أشادت المرور وهذا الاقتراح

لأنه من رجال المرور في العاصمة المقدسة وعلى رأسهم المأمور بجي سري الزاوي مدير إدارة مرور مكة المكرمة ...

الحصص الدورية

لأنه من فكرة الحصص الدورية للسيارات فكرة جيدة ومفيدة للغاية ...



سعيد صالح أبو الشامات

ملاحظات مريضة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

ملاحظات مريضة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

ملاحظات مريضة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الندوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ...

سعيد صالح أبو الشامات

مطلوب حرب اسلامية على المخدرات والمسكرات

تحطيم متانة العقيدة وسلب قوة الشباب هدف سلاح المخدرات



لما كان من شأن المخدرات والمسكرات أن تدمر العقيدة وتهدد الشباب، فإنها أصبحت سلاحاً خطيراً في أيدي المجرمين والفساديين. هذه المواد الضارة تهاجم الإنسان من الداخل، وتضعف إرادته، وتدمر عقله، وتؤدي في النهاية إلى تدمير شخصيته. المخدرات والمسكرات ليست مجرد مواد ضارة، بل هي أدوات مدمرة تستهدف الشباب، الذين هم عماد الأمة. هذه المواد تهاجمهم من الداخل، وتضعف إرادتهم، وتدمر عقولهم، وتؤدي في النهاية إلى تدمير شخصيتهم. المخدرات والمسكرات أصبحت سلاحاً خطيراً في أيدي المجرمين والفساديين، الذين يستخدمونها لتدمير الشباب وتهدد الأمة.

والأول مرة يلتقي علماء الإسلام وكبار العلماء مكافئة الأجرام... بهدف التوصل إلى حلول جادة وقاطعة للقضاء على الآفة التي تفتش في بعض البلدان الإسلامية بهدف إهلاك الكيان الإسلامي الأسمى أمة المخدرات. وفي القائمتين الثاني هذا يستعرض آراء رجال العلم والدين والقانون والامن في المخدرات.. بين الترويج والامتناع.

استطلاع وتصوير: عبدالله صالح خضير

البينة مسنونة عن الأدمان وجليس سوء هوبيت الدار



ويقول... / هوبيت الدار... هوبيت الدار... هوبيت الدار...

بعد تنفيذ عقوبة الأعدام.. انخفض الترويج بنسبة ٤٠٪ وتعميم العقوبة في العالم الإسلامي كفيل باجتثاث الوباء اللعين



ان المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...



التاريخ وهل وجه الخصوص تلك المحاولات... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

ان التوعية والتوجيه والتربية كل ذلك له آثار... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

فان تعلق المخدرات بصيب الأسرة والبيئة... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

والقوانين الوضعية... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

المخدرات تهدد المجتمع الانساني... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

بِقَوْلِ مَوْفِقَةِ رَاضِيَةِ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدْ رَهِمَ

أَلِ الرَّهْلَى وَأَصْهَارِهِمْ

يَشْكُرُونَ كُلَّ مَنْ وَسَّاهُمْ فِي

فَقِيدَهُمُ الْغَالِي

جَبْرِ الْبَاسِ فِي مَحَلِّهِمْ الرَّهْلَى

تَحْمَدُهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ الْوَاسِعَةِ

وَأَسْكَنَهُ فَيْسَحَ جَنَاتِهِ

وَسَأَلُوهُ اللَّهَ أَنْ لَا يَرْحِمَ مَكْرَهُهَا فِي عَزَائِلِهِمْ

أَنَّا لَهُ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد... المخدرات لها آثار وخيمة تعود بأسوأ النتائج على المجتمع فهو بالنسبة للفرد...

اعلامات حکومت

